

(*_*) **MOON-ZINE** (*_*)

VERSIE: 1
Zondag 25 mei 2003
geheel herziene pdf



Penis en "kwakje"

{

- main << Voorwoord (p. 2)
- 1 << Zeveren met letters. (p. 3)
- 2 << Verkiezingen in een democratie. (p. 9)
- 3 << Wat zit er scheef? (p. 10)
- 4 << Hoe ist mee de jimsucks beweging? (p. 12)
- 5 << What's in a mars? (of "wat heb je in je mars") (p. 13)
- 6 << De uptime paradox. (p. 15)
- 7 << Het mooie van recursieve functies. (p. 16)
- 8 << Mijnen politiek (p. 18)
- 9 << Meer zever (p. 21)
- 10 << Bucht code van mij (p. 23)
- 11 << ethernet-boy (p. 25)
- 12 << Links (p. 27)

}

VOORWOORD

Voorwoord

Doch ik het er eerst niet ging inzetten, zet ik hier toch een voorwoord, dit in mijn eerste e-zine! Ik moet toch ergens de bladvulling halen, nog minstens 7 lijnen zodat ik mijn 1000 lijnen limiet haal.

Dus het allereerste MOON-ZINE van mezelf, tot nu toe alleen van mezelf (buiten dat stukje dat ik van hristov heb gepakt ;)). Ik ben ervan overtuigd dat dit een succes gaat worden, want succes van internet dingens hangt voor 90% af van doorzettingsvermogen, hoelanger je bestaat, hoe meer kans op succes.

Dit zine is gewoon 1 tekst bestand, van pakweg 50kb, dit is niet zoveel, dus veel vraagt het niet om te overleven, en aangezien ik heel veel kan zeveren zal het me geen moeite kosten regelmatig eens 50kb te schrijven voor editie 2, editie 3 etc ... Anyway, genoeg bladvulling, veel leesgenot, indien dit mogelijk is ... wat ik ten zeerste betwijfel.

EXTRA: Jij bent nu de "pdf" versie van moon-zine aan het lezen, dit heb ik gemaakt omdat ik vond dat dit erbij hoort... persoonlijk ga ik via de layout ook enkele impliciete statements duidelijk maken betreffende vormgeving en de banaliteit ervan... de PDF versie is gemaakt met dingen als quarkXPress en CUTEpdf. Laat ik duidelijk stellen dat ik niets extra (toch niet zonder het te vermelden) zal toevoegen in vergelijking met 1.txt. Noch zal ik er dingen uit laten. Iedere toevoeging die ik alsnog maak (en dan waarschijnlijk betreffende schrijffouten) zullen tussen rechte haakjes staan. Buiten dan de helft van deze pagina... Ik heb er ook een copyright bijgezet, wat niet het geval is in 1.txt. Maar die geldt daar ook voor.

Je kan (tot nu toe) alles over dit e-zine terug vinden op <http://users.pandora.be/pittaman/zine>.

Groeten pittaman (Aaron Lenoir)

Dit werk mag vrij verspreid worden, in elektronische of welke vorm dan ook, zonder toestemming van de oorspronkelijke auteurs of verspreiders. Men moet echter ten alle tijden ieder teken ongewijzigd laten. Indien het te verspreiden werk niet voor afdrukken bestemd is, is het aan te raden de ascii tekst versie (1.txt) te gebruiken. Bestandsnamen horen niet te wijzigen. Elk artikel in dit werk behoort toe aan de oorspronkelijke auteur. In deze editie van het e-zine behoort alles toe aan Aaron Lenoir behalve het ene kleine tekstje dat door een zekere "Hristov" is geschreven. Ik zou wel willen aanmoedigen om, als het werk op een nog andere wijze dan nu al het geval is, zal worden verspreid dat u het me aub laat weten. Contact informatie vindt u op de originele website: <http://users.pandora.be/pittaman/zine/>

ALL RIGHTS WORTH SHIT!

1. Zeveren met letters

We beginnen met iets dat ik in een impulsieve beu schreef.

Onlangs vond ik deze brief, een paar centimeter onder de grond, waar die struik al die jaren stond waar ik iedere dag een takje af brak, en met verbazing moest vaststellen dat hij nooit opgaf, en ongetwijfeld komen zijn wortels nu ergens terug boven, en bekijkt hij jou, weet hij wat je doet en waarom: *De zon komt terug en ik ben blij, ik heb ze gemist deze lange winternacht, de ijspegels aan mijn takken beginnen in massa af te nemen, en de ijzige wind is gelukkig ook een beetje gaan liggen. Het is helemaal niet zo druk op straat, op deze donderdag voormiddag zitten de meeste mensen opgesloten op hun "werk" zoals zij dat noemen, ik heb nog steeds geen idee wat het juist inhoud. Hoe kunnen ze zoveel jaren telkens op dezelfde plek zoveel te doen hebben? Alsof alles daar ondertussen nog niet is gedaan, ze zouden beter deze berm eens maken, want het geeft me heel wat schuldgevoel telkens iemand valt zonder ik kan helpen eigenlijk. De dieren zijn blijkbaar ook niet te bespeuren, de katten zijn gaan slapen, en de vogels schuilen voor het gure weer.*

Zelfs die vervelende bladluizen hebben bij me niets te zoeken. Mijn blaren heb ik al lang niet meer, zelfs in volle lente en zomertijd verschijnt er geen blad op mijn takken. Het is zo al zwaar genoeg, ik heb die vervelende aanhangsels helemaal niet nodig. Eten heb ik weinig, deze grond is verdorie brot. Maar ik klaag niet, ik weet tenminste dat ik kan overleven, niet zoals die plantjes aan de overkant in die bloemenwinkel, zij worden zo verwend dat ze er alle kleuren van uitslaan, maar ze overleven hier naast me nog geen week. Ze overleven eigenlijk nergens langer dan enkele weken, laat staan dat ze ooit een deftig gewas zullen worden. Zij weten niet wat het is, om iedere dag diezelfde plek te bekijken, die mensen te zien komen en gaan. Het wordt eens kouder dan 10°C en ze geven het verdorie op!

Ze zijn dom, ze weten bijna niets van hun omgeving. Ik ken hier iedere mens, ieder dier, iedere barst in de grond, en waar het meeste voedsel zit. Ik reik verder dan de meeste mensen wel beseffen. En hoezeer je ook probeert, die Rhododendron zal nooit groeien hoor buur. Gaf ik hem de kans iets te worden zou ik moeten verdwijnen, maar ik hou teveel van mijn leven. Zo'n domme plant overleeft toch niet lang. Ik sta hier ondertussen al 20 jaar, op deze plek, de meeste van mijn soortgenoten zijn verdwenen, uitgerukt door de mensen die daar even wat zielig gras zetten. Gazon gras, de enigste plant zonder het vermogen zichzelf te zijn, het beseft met moeite dat het leeft. Ik heb het geluk gehad om samen met wat andere over te blijven in de tuin van een onnoemelijk lui iemand, die ons respecteert en inziet dat een goede plant een keiharde plant is zonder bladeren. Een plant die kan verdragen dat er iedere dag kinderen takken afbreken van hem, een plant die kan verdragen dat mensen hun giftig afval op zijn kostbare bodem kwijt willen, omdat ze weten dat al die andere planten het niet aankunnen.

1. ZEVEREN MET LETTERS

Het is hard een straatstruik te zijn, een struik zonder bladeren, zonder enige vorm van uiterlijke kwaliteiten, maar ik ben blij, ik ben blij dat ik meer weet van al die mensen die hier telkens weer voorbij komen, en dat ik meer weet van al die andere mensen, die me nooit zullen zien... ik begrijp ze beter dan ze dat zelf doen, zij denken dat ze intelligent zijn, ze zien niet hoe dom ze zijn. En zolang ze me niet afzagen blijf ik hier staan, en blijf ik hen bestuderen, want ook al ben ik een plant, ik heb plezier van iedere dag die ik hier doorbreng, en eens ik heenga, ga ik heen met kennis die vele mensen nooit zullen kunnen evenaren, ik ga heen met de kennis waarom mensen doen wat ze doen, waarom ze dat doen ga ik jou niet vertellen, dit zou jouw menselijkheid in het gedrang brengen, het is best dat alle mensen in het ongewisse blijven en doen wat ze het best kunnen, zichzelf zo snel mogelijk uitroeien.

Vraag me niet op wat het zou moeten slaan, het is gewoon het verhaal over een struik die de andere struiken het nakijken kan geven dankzij al de uitdagingen die hij in zijn leven al heeft moeten overwinnen. m.a.w. zever.

"Oeps, daar [gaat] ie! Excuseer beste man, zou u me even kunnen helpen met dat op te rapen, want ik heb m'n handen vol ziet u."

"Natuurlijk vriend, maar dat gaat je wel wat kosten."

 Dees heeft wel iets, ma kweet nie wa :

*And I stood there,
 In the cold darkness
 That surrounded me.
 I saw this person
 Staring at me
 Eyes filled
 with nothing
 But pain.
 As I approached
 He turned around
 And ran,
 Just ran
 Out of site.
 And now I'm still alone,
 Still in pain
 Waiting for the one,
 For whom I'll run
 Without a reason.*

Het is niet omdat je beter dan mij bent, dat ik jou respecteer, dat ik naar je opkijk of dat ik zoals jou wil worden. Het is niet omdat ik naief, dom, achterlijk ben en mijn wereld niet ken dat ik van je wil houden. Het is niet omdat ik asociaal ben dat ik wil veranderen.

Ik hoef jou niet te vergeven omdat je meer weet, ik hoef me niet te bewijzen omdat je meer kan. Ik hoef niet te weten wat je over mij denkt, het is niet omdat je ouder bent dat ik naar je wil luisteren.

Het is niet omdat je beter bent dat ik voor je moet wijken, ik hoef je niet te vrezen, ik hoef jou niet te aanvaarden.

"Wees niet bang beste vriend, na al die jaren, ik ga je echt niets misdoen, ik doe dit voor je eigen goed, vertrouw me nu maar." sprak ik.

"Wat ga je doen!! Wat ben je van plan!!!" schreeuwde hij

"Oke, ik doe dit voor mijn eigen belang, ik heb geen andere keuze, het is ik of jij." legde ik uit.

"Maar, maar, ik was toch jouw beste vriend?" vroeg hij.

"Ja, maar er komt een moment dat we moeten breken om voor onszelf te zorgen, het is jij of ik, hou je nu stil." drong ik aan.

KWAK *SLA* *BREEK*

"Vaarwel" wuifde ik, terwijl ik de kuil opvulde.

"Hey" verwelkomde ik mijn nieuwe vrienden.

Het volgende is niet door mij geschreven, noch door iemand die mee werkt aan dit e-zine, dus schend ik zijne copyright, ma guess what, ik vind da iedereen da moe lezen, het is redelijk goed. Het is geschreven door iemand die zichzelf Hristov noemt en das "Kristof" maar dan in een andere taal, ik ben al vergeten welke, zie <http://www.noxa.net/Hristov/>

1. ZEVEREN MET LETTERS

Gewoonweg krankzinnig!
 Snap jij het?
 Snapt hij het?
 Wat zit je hier toch te brabbele!
 Get a life
 Weet je wel wat je zegt?
 Weet hij wel wat ie zegt?
 So what?
 Drink jij mss ook?
 ik, neen? Ik masturbeer enkel
 Is dat ook een harddrugs
 Ja, met de nadruk op 'hard'
 Zoals harddisk maar
 dan met de nadruk op disk
 En zoals voetbal waar jij de bal bent en ik de voet
 Maar hoe laat is het dan?
 tijd om men leven te betere?
 tijd om een horloge te kope?
 tijd om slapen te gaan?
 tijd om een bed op te zoeken?
 tijd om in menne nest te gaan liggen?
 Je mag de vogels niet discriminere
 Doe jij het dan niet?
 Tuurlijk wel
 maar ik heb een voorbeeldfunctie
 Ik ook
 Jij totaal niet
 jij bent een voorbeeld van een wiskundige functie
 Dat ook
 Maar nog zoveel meer ook
 Wist jij dat dergelijke functies bestonde?
 Zijn ze dan niet uitgestorven?
 Panda's zijn bijna uitgestorven
 Steun dat WWF godverdomme
 Ik steun KVM
 Ik supporter voor Rsca
 dat zijn nu eens boeren
 Wat moet je de boeren er nu weer gaan bijhalen?
 Sta je minderwaardig tov boeren mss?
 neen, maar ik ben geen boerendochter
 En ik wel zeker...

*ja, jij wel, jij supportert al voor boeren, dan is de stap niet meer groot
Sjeezes ja, wij hebben ook veel moeten wandele
Sponsortoch was zwaar he
Vooral dat sponsoren
Ja, eer je die sponsen had gevonden
Dat vind ik nou een mooi woord
wat?
dat?
snap je het dan niet?
Snap jij het dan wel?
Neen
Snap je het?
Snapt hij het?
Wat zit je hier toch te brabbele!
Get a life
Weet je wel wat je zegt?
Weet hij wel wat ie zegt?
Dat doeternietoe
Doeternietoe doet niets ter zake
Wat heb je toch be die nieuwsdienst
Ik ben geleerd weet je
en ik ben een digibeet
ik ben onlangs ook gebeten door een digi
deed dat pijn
Ja, alleen deed het niet zo pijn
Ik heb medelijde met jou
ik heb dat ook
Jij hebt altijd alles wat ik heb
dat is namelijk omdat ik jou ben
Ben jij dan mij?
omdat ik jou ben, ben jij mij niet
Dus ik ben jou niet
dat moet jij zelf uitmaken
Ik ben jou niet, maar jij bent mij al, wie ben jij dan?
ik ben jou en tegelijk mij
Ik hou ook van jou
maar jij bent mij, dus hou jij ook van jou, maar ook van mij
Dat doet er niet toe
Doet er niet toe doet niets ter zake
Jij toch altijd be je nieuwsdienst
ik word journalist, weet je wel*

1. ZEVEREN MET LETTERS

*doe ik toch al
Probeer je te doen
gaan we waarheid durven doen spele?
Ik ben de waarheid, jij durven en hij doen
waarom ik durven en hij doen...
Omdat hij mij is en samen zijn we wij
en ik ben jou?
ja*

2. Verkiezingen in een democratie

Leven we in een "modelstaat"? Wat is er veranderd sinds men afkwam met "we maken van België een modelstaat"? In mijn ogen vrij weinig, we hebben verschillende crisissen gehad, maar misschien niet zo groot als met dutroux, DUH. We hebben een slechte naam gekregen in Amerika, en een goede naam bij mensenhandelaars en mensen die uit hun eigen land wensen te vluchten. De jeugd van vandaag is ervan overtuigd dat alcohol, cannabis en onschadelijk zijn. Reclame op sigaretten is verboden maar er is wel een "gedoogbeleid" wat cannabis betreft. De geest die we nu hebben is er één die ons laat geloven dat alles kan als we er maar gelukkiger van worden. Heeft er al eens iemand bij stil gestaan dat niet iedereen er beter van wordt dat we met ons land internationale bekendheid verwerven? Waarom zouden wij een modelstaat moeten zijn waar iedere cultuur als de onze zou worden ontvangen? Een modelstaat waar iedereen zomaar kan zeggen wie of wat ons gaat besturen ondanks de nationaliteit van die mensen? Een modelstaat waar men uitzonderingen maakt voor bepaalde geloven, een modelstaat waar de hoofdstad even gevaarlijk is als de hoofdstad in elk ander land dat geen modelstaat is? Een modelstaat waar racistische partijen het meest besproken zijn en het meest op de voorpagina komen. Een modelstaat waar men twijfelt of windmolens er al dan niet moeten komen omdat zij misschien het uitzicht belemmeren maar waar wel overal gsm masten uit de grond schieten als paddestoelen en waar ook mensen over klagen maar waar niemand op let omdat zij meer geld op brengen. Een modelstaat waar alles commercieel is en waar het normaal is dat kinderen worden gebruikt voor commerciële doeleinden. Een modelstaat waar er reclame wordt gemaakt dat iedereen maar wat moet seks hebben, MET een condoom. Een modelstaat waar seks traag maar zeker gelijk wordt gesteld met een bezoekje aan het pretpark. Een modelstaat waar je enkel voor je mening moet uitkomen als je geen minderheden discrimineert, en nog liever als je een meerderheid rechten ontnemt. Een modelstaat waar het normaal is dat de defensie alle informatie controleert die via elektronische weg wordt verspreid gebruik makend van een systeem van amerika. (zij kunnen dit nu aan het lezen zijn :p) Een modelstaat wiens website onnoemelijk veel geld kost om zo de economie een stootje in de rug te geven. Waar economie belangrijker is, en de konings rijkdom omvangrijk is, dankzij de negertjes die nu in Congo sterven.

Het enigste wat wij hebben dat goed is is bier, meer bepaald Duvel. Jammer genoeg wordt bier misbruikt en kunnen we niet weten hoe lang het nog aanvaard gaat worden. Maar laten we cannabis legaliseren, dan worden we net als nederland, bekend voor onze cofeeshops, daarna doen we de prostitutie aan, MET condoom!

Een journalist spreekt met een politiker, het gesprek gaat zo dat op de duur de journalist de politiker "beschuldigd" met hetvolgende: "u zegt dit alleen om de mensen gunstig te stemmen om stemmen te winnen". Het gesprek gaat even door en de politiker wil kost wat kost bewijzen dat dat niet zo is, zegt de journalist: "Het stemrecht voor migranten is iets wat de meeste mensen niet willen, wat denkt u ervan?", zegt de politiker: "dat stemrecht komt er, en hier volg ik de bevolking dus NIET." ... we leven in een democratie.

3. WAT ZIT ER SCHEEF?

3. Wat zit er scheef?

Van tegenwoordig, overal waar je komt hoor je het, zie je het enz... Ge moet "openminded" zijn of whatever.

Drugs? Geen probleem, "legalise it". Seks? Geen taboe, laten we allemaal seks hebben wanneer we maar willen, maar laten we blijven neuten over aids en abortus. Pedofielen? Dat zijn geen misdadigers, die mensen moeten geholpen worden, he waarom geven we ze gewoon geen uitkering van de overheid?

We leven in een tijd waar mensen het normaal vinden dat tieners van, oh say, 15 jaar seks hebben. Al dan niet met condoom, al dan niet met de pil. Zolang ze zich maar goed voelen. We leven hier nu in een tijd waar mensen gewoon alles mogen doen, en als ze iets willen doen dat ze dat gewoon moeten doen, doen ze iets wat anderen mensen kwaad doet, zijn dat geen misdadigers, maar zijn ze een beetje ziek en moeten ze geholpen worden. Vrije meningsuiting is oke zolang die mening gaat over vrijheid, en niet over het beperken van vrijheid.

Ge zou er zot van worden hoe ge niet meer gewoon kunt zeggen: "die misdaad, die straf". Neen ge moet rekening houden met de geschiedenis van die mensen, zijn ze misschien ontoerekeningsvatbaar? Misschien zijn ze als kind zelf wel misbruikt, laten we ze opvangen en hen verzorgen en hen opvoeden zodat ze terug kunnen hervallen, waarom zouden we ze nog opsluiten?

Nie dat ik hier enig coherent iets zit te zeggen. Maar zoals we nu bezig zijn gaan we nergens anders komen dan ergens waar gewoon alles "openminded" wordt opgevangen en waar er respect is voor de grootste misdadigers omdat zij een "ziekte" zouden hebben, en moeten verzorgd worden? Nu is er zoiets als, "als kinderen van 12 jaar nu seks willen met iemand van 17 en zij willen dat beiden, wat is dan het probleem?". Ten eerste, iemand van 12 of 17 is een puber. Pubers zijn kinderen in hun overgang naar volwassen zijn. Tieners zijn GEEN volwassen mensen. Pubers zijn half kind, half mens. ZIJ MOETEN NOG GEEN SEKS HEBBEN. Want seks is er om nieuwe kindjes te maken om zo ons geslacht te kunnen voortzetten. Seks is er niet gewoon om de mensen te amuseren, seks is er om kinderen te maken. Ik denk niet dat iemand het met mij oneens zal zijn als ik zeg dat kinderen geen kinderen moeten maken? Waarom moeten zij dan zo nodig al seks hebben? Kunnen ze dan niet wachten tot ze volwassen zijn en hun verantwoordelijkheid kunnen dragen? Willen we dit meegeven aan onze kinderen? "Doe wat je wil als je er maar goed bij voelt, jezelf inhouden moet je helemaal niet doen, zelfbeheersing is voor losers en oude zakken."??

Als het al normaal is dat een 15 jarig seks heeft, hoelang nog tot we het normaal vinden dat vanals iemand in staat is seks te hebben seks gaat hebben. "Een meisje met haar maandstonden is volwassen.", "Een jongen die sperma produceert is volwassen." Zij eens nie zo dom, GEEN ENKEL mens uit onze maatschappij is al volwassen op 15 jaar, NEEN ZELFS GIJ OF UW BESTE VRIENDIN NIET!

3. WAT ZIT ER SCHEEF?

En dan komen ze ineens af van "we moeten pedofielen helpen, niet dood doen". IEMAND DIE KINDEREN VERKRACHT KUNT GE NIET HELPEN. Als ge die vrij laat gaan die gewoon terug door met kinderen verkrachten, opsluiten in een rusthuis is misschien een oplossing ja, tenzij hij dan aan oude meetjes en peetjes begint te prutsen, we zijn beter af zonder zulke mensen.

Heb jij een mening die niet samengaat met de mijne? Zwijg dan in alle talen tegen mij erover, want ik luister er toch nie naar, op al deze punten heb ik gelijk.

Nu is het losbandige seks, morgen is het losbandig mee alles godverdomme. Seks is zo wijs en ge gaat het wa gaan verNEUKEN door alles wa er leuk aan is te laten vallen. Afwachten, nieuwsgierigheid, liefde ...

4. HOE IST MEE DE JIMSUCKS BEWEGING?

4. Hoe ist mee de jimsucks beweging?

Uiteindelijk is heel dit e-zine er gewoon gekomen omdat ik de kleine updates in <http://users.pandora.be/pittaman/jimblows.htm> beu was. Maar voor moest het zich iemand nog afvragen. Wat is er gebeurt met de mensen die op #jimblows/#jimsucks zaten?

In de update van 29 dec 2002 staat daar: "I'm not so close to Libelle anymore, though I'm verry close to jodieke now, I hope this will last long, REALLY long." Da was redelijk dom in acht nemende dat het er nen dag later ofzo mee gedaan was. Ik ga u nie vervelen mee details ofzo, point is dak het eindelijk doorhad.

Jodieke zien we daar nu ook niemeer want op quakenet is het plezanter. Nu zitten Tex en azertyke daar vooral, wa ook goe is eh :D. Op het moment van dit schrijven zit daar nu ook nog iemand die daar nie moet zitten eigenlijk, maar ik laat dien maar zitten, ge weet nooit. Ik word altijd nerveus als er onbekend volk komt want het is irritant om telkens weer van #jimblows naar #jimsucks over te schakelen en omgekeerd.

In de grond is er echter nog niets veranderd, ik haat jimTV nog altijd even erg gewoon omdat ze zo zwaar debiel zijn, ge zult diene post dan ook niemeer op mijn TV terug vinden. Ik weet dat de meeste posten wel broel zijn, maar jimTV toch wel het meeste :! Maarja, het is dan ook in de mode om ongetalenteerde pubers, of mensen die zich voordoen als ongetalenteerde pubers, met hun hoofd op tv te laten komen. Het is allemaal maar zwaar gezaag, en hell alskik er naarga kijken.

kebabbot zijnen bak eeft 87 dagen uptime... En dan? :p

5. What 's in a mars?

Ofwel, "wat heb je in je mars?"

Onlangs at ik een mars, en ik vroeg me af wat die moes toch is?? Het is geen chocolade, of daar lijkt het toch niet op, is het praline? Is het caramel, IS HET VET? Wie zal het zeggen? Ik zal het zeggen. Volg me op mijn "research".

We beginnen met eens de ingrediënten van een mars te bekijken, op de verpakking staat het volgende vermeld:

"Gevulde melkchocolade met luchtige vulling (33%) en karamel (27%) Ingredienten: suiker, glucosesiroop, cacaoboter, volle melkpoeder, gehard plantaardig vet, cacaomassa, lactose, magere melkpoeder, weipoeder, magere cacao, botervet, moutextract, zout, emulgator (soja lecithine), kippenei-eiwit, gehydrolyseerd melkeiwit, aroma, tarwemeel. (sporen: pinda)"

Dus, we weten dat we zoeken naar wat de "luchtige vulling" is. Mijn eerste gedacht gaat uit naar "gehard plantaardig vet" of "cacaomassa". Misschien is het wel een mengeling van beiden. De volgende stap in succesvol research is uiteraard "goegellen" (zoeken op google.com). We ondervinden hier onmiddellijk het probleem dat er spijtig genoeg een planeet naar de "mars-bar" genoemd is. Namelijk de planeet mars, die we in het heelal terug vinden net naast ons (verder van de zon weg), dus de vierde planeet van de zon te beginnen, nog gescheiden van de aarde door miljoenen kilometers niets en ruimtebrol zoals de astroidengordel. DIT DOET NIET TERZAKE!

<http://ads.adviva.net/adserve.cgi?200&li=1515&as=4&me=2&ui=1052164389216> geeft ons niet echt veel informatie:

**Hydrogenated vegetable fat
Fat reduced cocoa

blijven mijn twee verdachten. Ze staan al niet meer naast elkaar in die lijst, dus dat ze samen iets vormen is nu wel uitgesloten (vraag me niet waar ik die redenering vandaan haal.)

tussendoor: <http://www.bestbritishfood.freeserve.co.uk/select/cakes/marsbar.html> => WTF! Engelsen :p

5. WHAT'S IN A MARS?

<http://www.forwardgarden.com/forward/24081.html> vertelt ons:

*"Did you know.....
That there is in a mars bar, the same amount of calories as there are
in a table spoon full of erm sperm!!"*

Dat is ook **niet** nuttig. :|

*"Popular Australian snacks such as Mars Bars, Maltesers and MMs, and Heinz Chicken
Dinner, all contain ingredients from genetically modified crops"*

Maar ... ik weet het niet meer, ik zal dit onderzoek later voortzetten en me nu eens met andere dingen bezig houden, want blijkbaar vindt niemand het belangrijker WAT DIE MOES IS IN EEN MARS!

6. De uptime paradox

Hoewel ik niet zeker is dat dit een echte "paradox" is noem ik het toch zo, want dat klinkt toch wel geweldig stoer. Een paradox is per definitie "een schijnbare tegenstelling", het gaat er hier dus over dat "uptime" een schijnbare tegenstelling zou zijn, het lijkt op het eerste zicht zo te zijn, maar eigenlijk is het anders... lijkt wel sterk op een paradox niet?

Sinds de dag dat de computers bestaan (oke, niet echt, maar toch al eventjes? ... misschien ook niet ... ach ja) wordt er soms een strijd geleverd naar de meeste uptime, hetzij om te bewijzen dat een besturingssysteem stabiel genoeg is, of dat je een systeem met heel wat gebruikers toch kan onderhouden zonder aan dienstverlening te moeten inboeten. Voor zij die nog niet weten wat uptime is, de uptime geeft aan hoelang het systeem al aan staat. Mijn gateway staat nu bijvoorbeeld op 92 dagen:

```
[mystery@gateway]$ uptime
6:59PM up 92 days, 2:33, 1 user, load averages: 0.00, 0.00, 0.00
```

Maar is dit wel correct? Eigenlijk niet. Als je iets van elektriciteit afweet zal je ook weten dat we op ons elektriciteitsnet wisselspanning krijgen. Wisselspanning wil zeggen dat de stroom niet in één richting gaat. De stroom gaat van positief naar negatief, maar ook van negatief naar positief. Het wisselt per seconde maar liefst 50 keer van richting. Omdat we zulke snelle dingen niet kunnen waarnemen lijkt het of bijvoorbeeld een lamp die aangesloten is op het elektriciteitsnet altijd brand, hoewel deze 50 maal per seconde aan en uit gaat, omdat een lamp slechts brand wanneer de stroom van positief naar negatief vloeit. Dat we wisselspanning hebben heeft alles te maken met de manier waarop stroom wordt gegenereerd in de centrale. Ik heb daar verleden jaar een beetje over geleerd op school, maar ik ga dit hier niet gaan uitleggen want ik zou mijn kennis moeten opfrissen. Maar hieruit kunnen we besluiten dat de stroom in een computer 50 per seconde uit is, dus staat deze 50 keer per seconde uit, dan kan je een max uptime van 1/50 sec, of 0.02 seconden hebben.

NOTA: De hierboven geschreven tekst is een prachtige toepassing op de techniek van het "T-file" schrijven zoals beschreven in: THE ART OF WRITING TEXTFILES, door THE BRONZE RIDER (<http://textfiles.fisher.hu/100/arttext.fun>), als je het apple deel negeert.

(vr mei 16 16:25 haalde ik op mijn gateway 100 dagen paradoxiale uptime...)

7. HET MOOIE VAN RECURSIEVE FUNCTIES.

7. Het mooie van recursieve functies.

Als je al vertrouwd bent met recursieve functies hoef je dit niet te lezen, tenzij je nog niet in ziet wat er zo mooi aan is ... als je dat niet ziet ben je echter raar.

Het mooie aspect van een recursieve functie uitleggen is niet zo gemakkelijk denk ik, maar ik doe hier gewoon een poging tot.

Een recursieve functie is een functie die zichzelf terug oproept om tot het gewenste resultaat te komen.

Stel nu dat we een programma willen schrijven dat de macht van een getal berekent, we moeten dus een functie hebben dat zichzelf oproept.

```
// BEGIN CODE KNIPSEL
float power(float x, float n)
{
    float result;
    if(n == 0) // x^0 is altijd 1
        return 1;
    if(n == 1) // x^1 is x
        return x;
    result = x * power(x, (n-1)); // hier roept de functie
                                // zichzelf op
    return result;
}
// EINDE CODE KNIPSEL
```

Eerst controleert de functie enkele waarden, als die waarden 0 of 1 zijn moet de functie zichzelf niet meer oproepen, zolang die waarde niet zo is, roept de functie zichzelf op, maar met argumenten die relatief zijn aan de argumenten die bij de eerste oproep zijn meegegeven.

Wanneer n (de exponent) 0 is, is het resultaat van de machtsverheffing altijd 1, dus verlaten we de functie met de "return" waarde 1, hetzelfde maar dan anders is het geval als de exponent 1 is.

In alle andere gevallen moet de functie opnieuw dezelfde functie power() aanroepen, met de argumenten x (grondtal) en n-1 (exponent-1) en de uitkomst van die vermenigvuldiging opslaan in result en met result als "return" waarde de functie verlaten.

Dit betekent dat er op een bepaald moment heel wat power functies tegelijk bezig zijn, elk in een andere, behalve dan de eerste en de laatste, allemaal, behalve de eerste, zijn opgeroepen door diezelfde functie.

Ik hoop dat dit ingewikkeld genoeg klinkt, een goede uitleg is devolgende:

Je stelt je voor dat er verschillende werknemers zijn, die elk dezelfde taken hebben:

1) controleer of $n = 0$, indien dit zo is, stop je met werken en geef je de waarde 1 door aan diegene die jou de opdracht heeft gegeven

2) controleer of $n = 1$, indien dit zo is, stop je met werken en geef je het grondtal door aan diegene die jou de opdracht heeft gegeven.

3) in andere gevallen geef je de opdracht om de macht te verheffe met als grondtal het grondtal dat jij hebt gekregen en als exponent één minder dan het exponent dat jij hebt doorgekregen aan één van je collega's. Vervolgens wacht je op zijn antwoord, zijn antwoord vermenigvuldig je dan met het grondtal en het resultaat van die vermenigvuldiging geef je dan door aan de collega die jou de opdracht heeft gegeven.

Als alle werknemers die drie regels handteren kunnen we de macht van een getal berekenen door een resursieve functie.

Een volledig voorbeeld staat op <http://users.pandora.be/pittaman/power.cpp>

Dit maakt leuke code :)

8. MIJNEN POLITIEK

8. Mijnen politiek

Ondertussen (nu ist 16 mei 2003) ben ik diene politiek ongeveer een beetje beu gehoord, hoe meer aandacht ik eraan schenk, hoe minder ik er ook maar iets van begrijp. Iedereen is er blijkbaar van overtuigd dat het uiteindelijk allemaal leugens zijn, en toch zijn we trots op onze "democratie".

Ik kom tot de conclusie dat ik geen enkele van die partijen kan vertrouwen, en de beste keuze zou dus mezelf zijn. Dus, wat zou ik dan anders doen? Waarom zou ik niet vervallen in hetzelfde als al die andere politici? Ten eerste, ik ben gewoon raar, ik ben dat altijd geweest, ik doe alles ave-rechts en compleet irrationeel, ik doe niet mee aan idiote gewoontes en traditie, maar doe alles gewoon zoals ik het wil zien, en toch met sterke principes.

Ik zou niet weten hoe mijn partij zou noemen, en ik zou nog minder weten hoe ik ooit aan kiezers ga geraken. Vele mensen zullen mij ook niet snappen omdat ik van mezelf merk dat ik soms blijkbaar tegenstrijdige gedachten heb, linkse en rechtse. Conservatief en progressief. Het punt is dat op sommige vlakken conservatief zijn een must is, op andere vlakken hebben conservatievelingen problemen met dingen die helemaal geen probleem zijn, denk maar aan homo's ofzo.

Maar op naar mijn programma punten, ofzo, ik weet niet hoe dit in een folder staat ofzo, het interesseert mij ook niet hoe het zou moeten, mijn systeem is beter:

überpunt: **IEDEREEN IS GELIJK!**

1) COMPLETE vrijheid van informatie voor alles en iedereen.

Informatie, in welke vorm dan ook, moet indien mogelijk toegankelijk zijn voor _iedereen_. Dit kan nu zeer eenvoudig dankzij de computer en het internet. Ook voor zij die dit niet bezitten kan je altijd informatie lezen, of opvragen.

Ieder woord, iedere mening en ieder feit moet toegankelijk zijn voor iedereen.

Verspreiding via het internet zal ook gepromoot worden. Het is gewenst dat _ieder_ boek dat gedrukt wordt ook op internet kan worden gevonden. Internet is een prachtige bron van informatie, jammer genoeg nog niet voor iedereen toegankelijk. Hierover later meer.

Intellectuele eigendom is een taboe. Kennis mag voor niemand achter worden gehouden, ook bedrijven worden aangespoort om alle informatie vrij ter beschikking te stellen.

Een belangrijke uitvinding wordt niet gepatenteerd, maar vrijgegeven, om anderen toe te laten op die uitvindingen beter applicaties voort te bouwen. Doch heeft de uitvinder het recht om de uitvinding de zijne te noemen, maar hij moet ze vrij beschikbaar stellen. Hij _is_ de uitvinder, en het staat dus op zijn naam, maar hij mag geen beperkingen op het gebruik stellen.

2) COMPLETE vrijheid van meningsuiting.

Elk mens mag zijn mening geven, hoe irritant of dom die ook mag wezen, mensen die hem dit recht ontnemen worden beschouwd als dieven. Of dergelijk gespuis.

Het is echter belangrijker onderscheid te maken tussen mening en actie. Bijvoorbeeld: Iemand kan zeggen dat zijn ras superieur is, maar hij mag een ander ras hun rechten niet ontnemen.

3) Geen genade met criminelen

De wet is duidelijk, zij die de wet overtreden krijgen uiteraard een strafblad, iemand die terug een zware misdaad begaat terwijl die in het bezit is van een strafblad wordt gestraft, de straf zal in verhouding zijn met de misdaad, en verzachtende omstandigheden bestaan niet, tenzij de persoon niet uit vrije wil handelde, lichte psychische problemen tellen hierbij niet mee! Tenzij je natuurlijk geen besef hebt van jezelf, dit heb je echter altijd of nooit.

Een zware misdaad is een misdaad waarbij een ander persoon het slachtoffer is. Een slachtoffer ben je als men je fysisch, psychisch bedreigd, of jouw eigendom ontnemt.

Misdaden waarbij je niemand anders kwaad doet zijn geen misdaden, niemand heeft hier last van, dus gaat u a.u.b. verder.

Mensen die geen lichamelijke slachtoffers maken horen niet thuis in de gevangenis, voor hen worden andere straffen voorzien.

We zijn voorstander van "oog om oog, tand om tand". Iemand die iemand vermoordt doen wij dood. Zijn wij dan ook schuldig aan doden? Uiteraard. dit mag enkel door de staat gebeuren, om misbruik te vermijden. Hoewel de staat ook misbruik kan maken vande situatie zal dit niet gemakkelijk worden, want **ALLE** informatie is vrij beschikbaar. Zijn er ambtenaren of andere mensen in dienst van de staat, of de staat zelf, die informatie vervormen of achterhouden worden zij op een kunstmatig eiland in de noordzeeachter gelaten tot zij een hongerdood sterven.

4) Geloof is gescheiden van de staat.

Voor de staat, het gerecht etc... bestaat er geen godsdienst. Mensen mogen een godsdienst beoefenen maar kunnen niemand deze godsdienst opdringen, en kunnen ook geen uitzonderingen verwachten.

8. MIJNEN POLITIEK

5) Wij komen uit voor onze mening

We draaien niet rond de pot en zeggen wat we te zeggen hebben. We maken ons geen zorgen over wie we voor de schenen stampen, en we verwachten dit van iedereen.

6) Jongeren mogen geen seks hebben.

Neen ze mogen dit niet voor zichzelf uitmaken, beter voorkomen dan genezen. GEEN seks vóór je 18. PUNT AAN DE LIJN. Dit is gezond verstand.

8) IEDEREEN IS GELIJK.

etc ... etc ...

Hmmm, ik zou een dictator zijn... dat beloofd. Het beste zou zijn iedereen op te sluiten in een kot van 2x2 helemaal alleen zodat niemand fysisch met elkaar in contact komt... Damn mensen zuigen!

9. Meer zever.

"Gewoon lachen, gewoon plezier maken. Dit zou leuk moeten zijn, meer nog, dit is leuk." dacht hij bij zichzelf. Een geforceerde, maar toch heel spontaan lijkende schaterlach ontpopte zich vanuit zijn longen en baande zich een weg naar buiten. Hij had liever thuis gebleven, hij amuseerde zich hier helemaal niet. Maar dit is nu eenmaal wat jongeren doen, zij gaan uit, drinken zich zat en hebben daar plezier in. Jongeren horen luidruchtig te zijn, jongeren horen zat en stoned te zijn. Wat zouden ze wel niet zeggen moest hij hen zeggen dat hij dit helemaal niet leuk vindt en dat hij een hekel heeft aan fuiven en zat zijn, en flirten of meer.

Telkens hij een afspraak heeft om iets te doen borrellen de zenuwen op. Hij ziet op tegen de dag dat het zover is, en als het er dan toch is gebeurt het regelmatig dat hij toch een excuus verzind om niet te hoeven weggaan. Onder de mensen komen bezorgt hem een heleboel zorgen, en het stoort hem ook te denken dat hij er zoveel tijd moet insteken, door eens weg te gaan gebruik je al gauw een hele dag.

Blijven lachen, doen als of het leuk is, gelukkig helpt de drank hierbij. Na een paar pintjes begint het makkelijker te gaan dingen te zeggen, omdat hij niet echt nadenkt over wat hij zegt, en het komt zelfs niet in hem op dat anderen hem horen. Over het algemeen knikken ze toch gewoon ja en nee. De fuif zelf valt best mee, dacht hij bij zichzelf, maar hij was zo moe, zo zat, en zo misselijk.

Hij ging naar buiten om wat frisse lucht, zonder iemand te waarschuwen. Na wat kotsen ging hij weer naar binnen en bestelde nog een wodka red-bull.

Uiteindelijk besloten zijn maats naar huis te gaan, dus deed hij dat ook maar, de fietsrit ging vlot, veel te vlot, ach die alcohol toch. Thuis kotste hij en ging hij slapen. De volgende dag was er één van rust, niets hoeven doen, enkel wat rondhangen in huis, een boekje lezen of op de computer zitten. En hij dacht na over wat er gisteren allemaal was gebeurd. Hij had al lang besloten dat hij zich niet had geamuseerd, doch vertelde hij iedereen dat het leuk was, omdat het zo hoort.

Een vrij goede vriendin van hem had staan dansen en was compleet uit de bol gegaan, ze keek bijna niet om naar hem maar stond met verschillende jongen lustig een tong te draaien. Hoe geiler ze danste hoe geiler ze werd en hoe meer jongens er op haar afkwamen als waren het wespen op wat cola. Hij is haar rond ongeveer 1 uur kwijtgespeeld. "Waarom deed ze zo, en waarom ergert het mij zo enorm, ze amuseerde zich toch alleen maar. Waarom doet het dan steeds mijn maag keren als ik eraan denk, waarom krijg ik er een krop van in mijn keel." dacht hij.

9. MEER ZEVER

Later bleek dat ze die nacht een nieuw lief had opgedaan. De jaloesie was hij al gewend en hij kon het perfect onderdrukken, de enigste die het wist was hijzelf. Op veel van die momenten wordt hij echter woedend, als hij dan de kans heeft gaat er wat kapot. Hij wou niet dat ze al ontmaagd is, ook al is ze 17. Hij wou dat ze meer was als hem, stil, rustig, en helemaal niet gelukkig op een fuif. Hij kon maar niet begrijpen hoe zij gelukkig kon zijn met het doen als een slet. Zij was in een paar jaar geworden wat hij altijd zo hard haatte, en waar zij zijn mening in deelde, altans dat dacht hij. Hij dacht dat ze wel eens niet zoals al die andere domme meisjes zou kunnen zijn, hij was fout.

Op de fuif wou hij haar eigenlijk niet meer kennen, en zijn mening was nog niet veranderd nu hij hier thuis nuchter zat na te denken. Ze was alles wat hij haatte, maar ze was normaal, dus kon hij toch niet kwaad worden?

"Gelukkig moet ik een week mijn kot niet uit." dacht hij.

Hij schrok er een beetje van dat die week plots twee maand was geworden. Hij is in die hele zomervakantie slechts 2 keer uitgeweest, en geen van die 2 keren kon hem bekoren. Toch was hij niet gelukkig met thuis te zitten, fuif of thuis, op welke manier dan ook had hij het gevoel zijn leven te vergoeien, en er was blijkbaar niets dat hij er kon aan doen.

Hij is nu 30, leeft thuis bij zijn ouders, is nog steeds maagd, heeft werk, maar geen vrienden, maats of kenissen.

10. Bucht code van mij

De laatste tijd waag ik mij meer en meer aan kleine dingetjes te schrijven in C/C++ en php, gewoon als oefening en tijdverdrijf. Het is verbazend hoe een simpel programma je dagen kan laten zoeken achter een goede oplossing... Ik heb een aantal simpele dingetjes geschreven de voorbije maand. Het eerste is een blog in php, ik ga hier niet al te veel uitleg over geven, die vind je op de site: <http://users.pandora.be/pittaman/blog/>

Tussendoor heb ik ook nog een spelletje van op mijn TI-83 rekenmachine "geport" naar PC in C++. Ook niet echt ne vetten, behoorlijk simpele code, maar toch eh: <http://users.pandora.be/pittaman/gamble/>

En ten laatste nog een klein beetje grappige code die ik hier gewoon ga onder zetten. Het werkt tot nu toe wel op Linux en FreeBSD maar niet op windows :(ksnap nie waarom nie, maar how, misschien kunde het zelf wel oplossen.

```
#include <stdio.h>
#include <stdlib.h>
#include <time.h>

/*
 *rukking.c
 *door mystery a.k.a. pittaman, 2003
 *voor "public domain" cos I luv ya
 *
 * Dees program was nen grap van |Tex| indertijd, toen we op ICQ
 * zatten te chatten, hij deed da zo mee die puntjes... nu hebbek
het
 * in C geschreven.
 *
 * Compiled op: - Linux
 * - FreeBSD
 * En nie op windows om een of andere reden.
 * Als ge het vindt, laat me het eens weten aub :)
 */

#define COUNT 20

void printDots(int amount, struct timespec * ts);
void takeDots(int amount, struct timespec * ts);

void printDots(int amount, struct timespec * ts)
{
    int i=0,j;
```

10. BUCHT CODE VAN MIJ

```

while(i < amount)
{
    printf(".",i++);
    fflush(stdout);
    nanosleep(ts, ts);
}
}
void takeDots(int amount, struct timespec * ts)
{
    int i=0,j;
    while(i < amount)
    {
        i++;
        printf("%c",8);
        fflush(stdout);
        printf(" ");
        fflush(stdout);
        printf("%c",8);
        fflush(stdout);
        nanosleep(ts, ts);
    }
}
int main()
{
    int i;
    struct timespec ts;
    ts.tv_sec = 0;
    ts.tv_nsec = 100000000;
    printf("Untarring");
    printDots(COUNT, &ts);
    printf("\nLoading");
    printDots(COUNT, &ts);
    printf("\nRukking");
    printDots(COUNT, &ts);
    for(i=0;i<=2;i++)
    {
        takeDots(COUNT/2, &ts);
        printDots(COUNT/2, &ts);
    }
    printf("\n");
    return 0;
}
/* EINDE RUKKING.C */

```

ehe

11. Ethernet-boy

Ik heb de "1337"sten droom ooit gehad gisteren. Ik zal eerst vertellen wat ik me nog het meeste herinner.

Eerst was het iets mee een paar filmacteurs dak in ne film zat, het was zo een beetje ne film waar ik pasief in zat, maar actie kon ondernemen als ik dat wilde. Nu we zaten te spioneren en nog wat dingens. In mijn dromen ga ik trouwens altijd van pier naar pol, bijvoorbeeld van in (zoek de link ;)) een café waar ze mij duvel wouden schenken in een jupiler glas naar de GB waar ik mij wegloop van den "onderdirecteur" die mij altijd opmerkingen gaf, naar het school waar ik mij wegstak voor ne leraar die zaagde ofzo. Anyway, we spioneerden dus wat.

Dan komt wat ik me nog het best herinner van deze morgen, het einde van de droom dus, daarna werd ik wakker. We zaten plots ergens in New York, alwaar ik net daarvoor in een "scene" zat waar men schoot op ons ofzo, nu was het alsof ik ditzelfde van ver hoorde, en dan vroeg ik mij af waarom mensen NAAR de plaats vanwaar het geweeschot kwam gingen, ik ging dan ook maar. Ik kom aan een gebouw waaruit een bende mensen al schietend komen uitgelopen (in gele of oranje truitjes, duidelijk een link naar Postal2 dat ik ondertussen al twee weken niet meer heb gespeeld ofzo!). Zij schoten wat mensen dood, één mens was al volledig van zijn vel ontdaan en lag daar maar als een dood hoopje vlees op die trappen.

Dan zie ik een monster dat iets roept in de zin van: "*I want to roll myself in dead humans and eat them*", terwijl hij met een bebloed gezicht (niet z'n eigen bloed) wat waanzinnig loopt rond te tieren. Als door God (mezelf) gezonden lag daar een geweer. Ik besluit er een einde aan te maken en dat monster gewoon neer te blaffen. Maar wat zie ik als ik mij omdraai, ethernet-boy, of ether-boy zoals hij in mijn droom heette, staat bij zijn mensenliefde, en vertelt haar:

"I have come to realize something, I don't belong here ..."

Ik gooi het geweer dan maar terug op de grond als ik zie dat hij de trappen (een ander, groter stel dan daarnet) betreedt, zoals ik toen besepte, terug naar zijn wereld, het ethernet!

Het monster zag er onbeschrijflijk prachtig en dus afgrijselijk uit. En toch had het iets zeer menselijks om zich. Hij had de vorm van een mens, alleen met een zeer grote mond, een lang gezicht, gemaakt van een soort zacht wit weefsel. Z'n nek was gewoon een metalen elektronische ruggengraad, zoals we kennen bij robotten, een metalen borstkast en onder de borstkast gewoon terug ruggengraad tot aan te benen, die zoals de typische robot benen waren. Schrikwekkend was het toen hij waanzinnig geil werd van het idee zich in dode mensen te wentelen en hen op te eten. Hoofdkleuren waren trouwens Blauw en Wit, met een beetje rood.

11. ETHERNET-BOY

Jammer genoeg kan ik het uiterlijk niet zo goed beschrijven, ik heb er geen woorden voor, prachtig is hoe men in een droom in één oogwenk, werelden, situaties, personen en creaturen kan ontwerpen zonder ook maar de kleinste moeite, het komt allemaal zo natuurlijk, als van buitenaf. Makes you wonder doesn't it.

Zo een prachtig iets als "*ether-boy*" kan je toch niet zomaar laten vliegen, ik vraag me af waar ether-boy nu rond hangt, en op welk ethernet. In de loop van dit e-zine (niet deze editie!) zal ik enkele fictieve avonturen van ether-boy vertellen. Let wel, dit hierboven heb ik echt gedroomd, wat ik niet meer weet heb ik eraf gelaten, ik heb er **niets** aan toegevoegd. Ik denk dat ik weer zo een reeks dromen ga hebben, ik hoop het, prachtige dromen die ik heb, de ene al angstaanjagender dan de andere, maar nooit normaal!

Ik denk dat deze droom onder andere te maken had met mijn IRC quit van vorige keer: "*From user-land to loser-land, I'm of to real life to fall into the rabbit hole to kernel-land.*" Zoals ook ether-boy zich moet hebben gevoeld.

Doch hij geil wordt van lijken, had hij "*real life-girl*" (gene zever! zo kende ik haar!) toch wel enorm lief, en hij kwam zelfs tot inzicht.

Liefde is op tijd zeggen dat het niet verder kan ...

12. Links

Een lijst mee willekeurige links, straf:

<http://www.noxa.net/>
<http://maddox.xmission.com/>
<http://texke.ath.cx:8000/news/>
<http://www.dailyrotten.com/>
<http://www.k10k.net/>
<http://www.heideroosjes.com/multimedia/Heideroosjes%20-%20Meneer%20de%20President.mp3>
<http://digital.library.upenn.edu/books/>
<http://www.promo.net/pg/>
<http://www.textfiles.com/>
<http://www.sputnikworld.com/>
<http://quwi.com/>
<http://www.blaxploitation.com/>
<http://www.iveseenbigger.com/mspaintporn/index2.html>
<http://www.sexylosers.com/>
<http://engrish.com/>
<http://www.advancedlinuxprogramming.com/>
<http://www.dwaaz.be/>
<http://www.odc-projects.com/stoav/jelly/Jelly.html>
<http://www.bikinigirl.oneill.be/> ==> lachen geblazen :p
<http://savannah.nongnu.org/download/pgubook/pgubook.pkg/0.5/ProgrammingGroundUp.pdf>
<http://linuxassembly.org/resources.html>